

# C'EST TOI QU'IL ME FAUT

G G Em A G/ 7 C C<sup>#</sup>7 G/ D sus- 743 G

D'un coin d'ombre une ai-

Em G Em 7 A 7 F<sup>#</sup>m 7 B<sup>7</sup> Em

mable in-dé-cise que les dé-mons é-mer-ueillent s'en-co-

C<sup>#</sup>7 C Ma 7 G/B C/B<sup>7</sup>

qille de faïences s'o-pa-lise de peur qu'une im-pru-

(9) Dadd D+ Em 7 C Ma 7 D 7 G

den-ce grise Oh Oh c'est toi qu'il me faut sous le

Em 7 C Ma 7 D 7 G Em 7 C Ma 7

grain de mes sables sous les fleurs de ma peau Oh Oh

D 7 G Fm 7 C Ma 7

par tous les échos Je m'é-crie-rai tes fables jus-qu'à

F<sup>#</sup>m 7 B+

mon der-nier mot pour ces

G D/F<sup>#</sup> Em 7 Cadd<sup>9</sup> G

yeux je bâ-ti-rai des tem- ples de fe-nêtres si am- ples

D                   9  
Cadd



G                   D/F#                   9  
Cadd



rire sans dé-fense                   sans em-prise                   de peur qu'une im-pru-

dence grise Oh                   Oh                   ...